

муниципальное общеобразовательное учреждение
Керчомская средняя общеобразовательная школа

Принята
на педагогическом совете
Протокол от 31.08.19 №1

Согласовано
Зам. директора по УР
Булышева Л.Ф.
«30» августа 2019г.

Утверждаю
Руководитель ОУ
Кузнецова И.А.
«31» августа 2019 г.



Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Родная (коми) литература»

6 класс
общеобразовательный уровень
2-я ступень образования
срок реализации 1 год

составлена на основе примерной Программы: коми литература (как родной) для 5-11 классов 2015 год (разработчики программы В.А. Лимерова, Е.В. Остапова); КРИРО. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2015.

составитель – учитель
Панькова Ольга Анатольевна

с. Керчомья
2019 г.

**Коми литературасы 6-бд классы календарно-тематическый планирование
2019-2020 велодчан во (1 час вежоннас, 35 велодчан вежон, ставыс 35 час)**

| п/н | Юкён, урок темаяс | Час лыд | вежон | Чет- верть | Велодчысьлён УУД-яс серти позянлунъяс П- познавательной, Л – личностной, Р- регулятивной, К - коммуникативной | Факти- чески нубдо ма |
|-----|--|------------|-------|---------------|--|--------------------------------|
| 1 | Велодчан небог. Небог си- касыас. | 1 | 1 | 1 | К. –кужны висътавны роч да коми гижодъяс. Ас кывйон висътвны небо- гъяс йылысь. Орчодны велодчан небог лыддысян художества небо- гъяс. | |
| 2 | И.А. Куратовлён челядьдыр, велодчан кад. | 1 | 2 | 1 | К. - Лыддыны да висътавны гижысь олём йылысь юортан текст. П. – Тодмавны гижысьлысь оломсо да творчествосо. | |
| 3 | «Синтом польо». Синтом польолён «синма» олом. | 1 | 3 | 1 | Р. - Мичаа лыддыны кывбура текст. Л. - Гогорвоны геройлысь этшсё, сылысь йитодсё йозкод. Ас кывйон донъявны геройсё, вайодны текстысь колана примеръяс. Орчодны геройсёс ота-модкод. Р. -Велодны кывбур наизусьт. Адзыны гижодлысь йитодсё талунъя оломкод. К. -Тодмавны гортсаяслысь да юортны классын, кутшом ас вочом дозмукъясон водитчылёмабсь важон. Вочны юор ас сиктын, районын киподтуя йоз, морт йылысь. <i>Велодны кывбур наизусть.</i> | |
| 4 | «Поч». Почлысь порыслунсё серпасалом. «Закар ордын». Коми войтырлысь бурсё петкодлом-ошкбм. | 1 | 4 | 1 | П. Комментируйтөмон лыддыны. Вочавидзны юаломъяс выло. Л. -Восьтыны геройслысь морттуйсё, вынсё. Орчодны «синтом польос» поч образкод. Персонажъяслөн «висътасян нимъяс». К. Лосьодны висът поч йылысь юортом. Р. –кывкутөмон донъявны асьыс да ёртыслысь уджъяссё. К. – велодчыны подулавны асьыс мовпьяссё | |
| 5 | И. А. Куратов – басня гижысь. «Кбина-каня», «Рака», «Гут» баснясон тодмасьом. Посни висътъяс. Литература теория. Кывбура сёрнилён аслысполбслун. Литература герой. | 1 | 5 | 1 | П. Комментируйтөмон лыддыны. Вочавидзны юаломъяс выло. Лыд- дыны да кывзыны басняяс, висътавны налысь сюрөссё. Л. -Восьтыны геройслысь морттуйсё, этшсё. П. –Кужны торйодны басня нога гижод кывбура гижодысь. Орчодны басня да шусьог. К. - Лыддысьны рольяс серти. Р. –кывкутөмон донъявны асьыс да ёртыслысь уджъяссё. К. – велодчыны подулавны асьыс мовпьяссё | |
| 6 | Г. А. Фёдоров – Коми Респуб- | 1 | 6 | 1 | П. Лыддыны да висътавны гижысь олём йылысь юортан текст. | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|--|
| | ликаса народнѳй гижысь. | | | | К. – велѳдчыны подулавны ассьыс мѳвпьяссѳ | |
| 7 | «Зарни сюра кѳр» повесьтысь юкѳнъясѳн тѳдмасьѳм. | 1 | 7 | 1 | <p>П.-Лыддьыны проза текст (ас кежысь да гораа). Ас кывѳѳн висьтавны гижѳдысь юкѳнъяс. Гѳгѳрвоны герой характерьясысь медтѳдчанасѳ. Видлавны гижѳдлысь тѳчассѳ. Аддзыны литература гижѳд пытшысь фольклорысь босьтѳмторьяс. Донъявны историческѳй темаа гижѳдлысь коланлунсѳ да могсѳ</p> <p>П. Комментируйтѳмѳн лыддьыны. Вочавидзны юалѳмьяс вылѳ. Лыддьыны да кывзыны юконьяс, висьтавны налысь сюрѳссѳ ас кывѳѳн дженьыда да подробнѳя.</p> <p>Л. -Восьтыны геройяслысь морттуйсѳ, вынсѳ.</p> <p>П. - Лѳсьѳдны план.</p> <p>К. - Лыддьысьны рольяс серти.</p> <p>Р. –кывкутѳмѳн донъявны ассьыс да ѳртыслысь уджьяссѳ.</p> <p>К.– велѳдчыны подулавны ассьыс мѳвпьяссѳ</p> | |
| 8 | «Зарни сюра кѳр» повесьтысь юкѳнъясѳн тѳдмасьѳм. Литература теория. Литература да збыль олѳм. | 1 | 8 | 1 | <p>П.-Лыддьыны проза текст (ас кежысь да гораа). Ас кывѳѳн висьтавны гижѳдысь юкѳнъяс. Гѳгѳрвоны герой характерьясысь медтѳдчанасѳ. Видлавны гижѳдлысь тѳчассѳ. Аддзыны литература гижѳд пытшысь фольклорысь босьтѳмторьяс. Донъявны историческѳй темаа гижѳдлысь коланлунсѳ да могсѳ</p> <p>П. Комментируйтѳмѳн лыддьыны. Вочавидзны юалѳмьяс вылѳ. Лыддьыны да кывзыны юконьяс, висьтавны налысь сюрѳссѳ ас кывѳѳн дженьыда да подробнѳя.</p> <p>Л. -Восьтыны геройяслысь морттуйсѳ, вынсѳ.</p> <p>П. - Лѳсьѳдны план.</p> <p>К. - Лыддьысьны рольяс серти.</p> <p>Р. –кывкутѳмѳн донъявны ассьыс да ѳртыслысь уджьяссѳ.</p> <p>К.– велѳдчыны подулавны ассьыс мѳвпьяссѳ</p> | |
| 9 | Коми йѳзлѳн мифьяс. «Му пуксьѳм». Важ коми йѳзлѳн му пуксьѳм вылѳ видзѳдлас. | 1 | 9 | 1 | <p>П.-Кывзыны да лыддьыны художестова текст, торѳѳдны сѳйѳс юкѳнъяс вылѳ, сетны быд юкѳнлы ним. Гѳгрвоѳдны гижѳдлысь нимсѳ. Вочавидзны юалѳмьяс вылѳ.</p> <p>Р.-Орчѳдны коми да мукѳд финн-угор войтырлысь му пуксьѳм йылысь мифьяс.</p> <p>Р.-Лѳсьѳдны гижѳд дорѳ серпасьяс.</p> <p>К. – кужны висьтавны ас кывѳѳн мифьяс.</p> | |
| 10 | Йѳзкостса предание. «Ѵн морт Пера». Пера – преданиеясса герой. | 1 | 1 | 2 | <p>П. - да гѳгѳрвоны литература термин восьтысь текст, ас кывѳѳн дженьыда висьтавны медтѳдчанасѳ, вайѳдны ас примерьяс. Мичаа лыддьыны фольклор текст, висьтавны сѳйѳс ас нимсянь. Тѳдмасьны предание сикасьясѳн. Вочавидзны юалѳмьяс вылѳ, видлавны преданиеяс учебни-</p> | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | кын сетом юаломьяс серти. | |
| 11 | Пера да Зарань. | 1 | 2 | 2 | П. -Орчодны йозкост предание да предание подула литература гижод. Чукортны-гижавны йозкост висьтасьомьяс. Р. -Тодмасьны предание сюжета серпасьясон, донъявны художникьяслысь уджсё. К. - Лыддыны рольяс серти. Корсьны колана цитатаяс. | |
| 12 | М.Н. Лебедевлон оллом да творчество. | 1 | 3 | 2 | П. -Петкодлыны М.Н. Лебедевлысь велодом гижодьяс тодом. Лыддыны да висьтавны гижысь оллом йылысь юортан текст. | |
| 13 | «Корт Айка». Поэмаын серпасалом кад. | 1 | 4 | 2 | П.-Кывзыны да лыддыны художествоа гижод. Мичаа лыддыны рольяс серти. К.- Лосьодны цитатаяса план. Уджавны словарон, тодмавны тодтом кывьяслысь вежортас. Водитчыны энциклопедияон, корсьны колана информация. Л.-Аддыны художествоа текстысь геройлысь характер восьтан приёмьяс. Орчодны оти гижодысь кык геройос. Орчодны, кызди восьто геройос йозкост предание да литература гижод К. - Лосьодны серпаса кывья гижод. Р. - Серпасавны сьолломкылломьяс. | |
| 14 | «Самовар» басняын велодом. | 1 | 5 | 2 | Р.-Рольяс серти мичаа лыддыны басня. П.-Видлавны баснялысь тэчассо, геройяслысь аслысполослунсо. Гогорвоны важон лосьодом гижодьяслысь ония олломлы лосьяломсо. К. - Кывйон серпасавны адзомсо да кылломсо. Р. - Висьтавны сьолломкылломьяс йылысь. Л.К.–кужны юксьыны аслас мовпьясон кывбур серти, восьтыны шор мовпсё, темассо баснялысь. | |
| 15 | «Сьола да тар» басняын дивитом. | 1 | 6 | 2 | Р.-Рольяс серти мичаа лыддыны басня. П.-Видлавны баснялысь тэчассо, геройяслысь аслысполослунсо. Гогорвоны важон лосьодом гижодьяслысь ония олломлы лосьяломсо. К. - Кывйон серпасавны адзомсо да кылломсо. Р. - Висьтавны сьолломкылломьяс йылысь. Л.К.–кужны юксьыны аслас мовпьясон кывбур серти, восьтыны шор мовпсё, темассо баснялысь. | |
| 16 | «Торгун». Кыв песысь да йоз тшот весьто олысь мортос дивитом. Литература теория. Басня. | 1 | 7 | 2 | Р.-Рольяс серти мичаа лыддыны басня. П.-Видлавны баснялысь тэчассо, геройяслысь аслысполослунсо. Гогорвоны важон лосьодом гижодьяслысь ония олломлы лосьяломсо. Лыддыны да гогорвоны литература термин восьтысь текст, ас кывйон дженьыда висьтавны медтодчанасо, вайодны примерьяс велодом гижодьясысь. Лосьодны коми басня йылысь нейджыд гижод. К. - Кывйон серпасавны адзомсо да кылломсо. | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | Р. - Висътавны съёлёмкылёмъяс йылысь. Л.К.–кужны юксыны аслас мөвпъясөн кывбур серти, восьтыны шөр мөвпсө, темассо баснялысь. | |
| 17 | В.А. Савинлөн олан туй да творчество. «Зэв нимкодъ съёлёмлы» кывбурлөн чукёстан форма. | 1 | 1 | 3 | П.,К.--Петкөдлыны Нёбдинса Витторлысь велөдөм гижөдъяс төдөм. Лыддыны да висътавны гижысь олөм йылысь юөртан текст П. Р.-Кывзыны да мичаа лыддыны кывбур. Вочавидзны юалөмъяс вылө. Велөдны кывбур наизусьт. Гөгөрвоны кывбура гижөдлысь шөр темасө, кывбуръяслысь өти темаөн йитчөмсө. Аддзыны вуджөдөм вежөртаса да символ нога пертасъяс. Аддзыны кывбуръяслысь гижан кадкөд, коми йөзкост традициякөд йитөдсө. К.Р. -Корсьны интернетысь, мукөдлаысь морт олөмын няньлөн төдчанлун да нянь вөдитан традиция йылысь юөръяс. К. -Төдмасьны, кызди быдтылөмаөсь (быдтөны) нянь ас сиктын, лөсьөдны та йылысь гижөд. | |
| 18 | В.А. Савинлөн «Коллектив» да «Мельнича» кывбуръясин йөзлөн да поэтлөн кыпыд кёсийөмъяс. | 1 | 2 | 3 | П. Р.-Кывзыны да мичаа лыддыны кывбур. Вочавидзны юалөмъяс вылө. Велөдны кывбур наизусьт. Гөгөрвоны кывбура гижөдлысь шөр темасө, кывбуръяслысь өти темаөн йитчөмсө. Аддзыны вуджөдөм вежөртаса да символ нога пертасъяс. Аддзыны кывбуръяслысь гижан кадкөд, коми йөзкост традициякөд йитөдсө. К.Р. -Корсьны интернетысь, мукөдлаысь морт олөмын няньлөн төдчанлун да нянь вөдитан традиция йылысь юөръяс. К. -Төдмасьны, кызди быдтылөмаөсь (быдтөны) нянь ас сиктын, лөсьөдны та йылысь гижөд | |
| 19 | В. Т. Чисталев – велөдысь да гижысь. «Локтыштис» да «Рыт-асыв кылөм» кывбуръясин ывлавыв вежсьөмлөн серпас. | 1 | 3 | 3 | П. Лыддыны да висътавны гижысь олөм йылысь юөртан текст. Петкөдлыны Тима Веньлысь гижөдъяс төдөм. К.-Кывзыны кывбуръяслысь юргөмсө, мичаа лыддыны найөс. Велөдны кывбур наизусьт. П.-Вочавидзны юалөмъяс вылө. Аддзыны кывбура гижөдысь художествоа приёмъяс, некымын гижөдысь өткодъсө да торъяланасө. Р.-Некымын кывбур подув вылын вөчны кывкөртөд Тима Вень лирикалөн аслысплөслун йылысь. Бөрйыны кывбуръяс дорө лөсялысь шыладъяс. Велөдны наизусть «Локтыштис». | |
| 20 | «Аръявыв», «Эськө» кывбуръясин съёлёмкылёмъяс восьтөм. | 1 | 4 | 3 | К.-Кывзыны кывбуръяслысь юргөмсө, мичаа лыддыны найөс. Велөдны кывбур наизусьт. П.-Вочавидзны юалөмъяс вылө. Аддзыны кывбура гижөдысь художествоа приёмъяс, некымын гижөдысь өткодъсө да торъяланасө. Р.-Некымын кывбур подув вылын вөчны кывкөртөд Тима Вень | |

| | | | | | | |
|----------|---|---|-----|---|---|--|
| | | | | | лирикалӧн аслыспӧлӧслун йылысь. Бӧрйыны кывбурьяс дорӧ лӧсялысь шыладъяс. Велӧдны наизусть «Арьявыв». | |
| 21 | «Вылісянь» кывбурын тӧвся енӗж пертас. Литература теория. Кывбур юргӧм. | 1 | 5 | 3 | К. - Лыддыны ашӧра. Висьтавны ас кывьясӧн. Р. - Велӧдчыны аддзыны вӧр-валысь дзебӧм, тыдавтӧм тӧвся олӧмсӧ. Вайӧдны тӧвся вӧр-ва йылысь мукӧд гижӧдысь видлӧгьяс. К. - Гижны висът. П. - Лыддыны да гӧгӧрвоны литература термин восьтысь текст. П. - Тима Вень да мукӧд поэт гижӧдысь корсьны кывбур юргӧмкӧд йитчӧм приёмьяс. Р. - Орчӧдны кык, некымын кывбурлысь юргӧмсӧ. | |
| 22 | «Кодзув пи» гижӧдлӧн мойдлы да притчалы лӧсяланторьяс. Литература теория. Пьеса. | 1 | 6 | 3 | К. - Рольяс серти мичаа лыддыны пьеса текст. Р. - Орчӧдны висьталан да пьеса нога текст. К. - Мӧвпавны герой характер йылысь, юксьыны мӧвпьясӧн классын. Л. - Донъявны геройӧс, сылысь поступокьяссӧ. Р. - Лӧсьӧдны пьеса дорӧ серпасьяс, думыштны декорацияс. П. - Лыддыны да гӧгӧрвоны литература термин восьтысь текст, ас кывйӧн дженъыда висьтавны медтӧдчанасӧ. К.Р. - Юксьыны тӧдса пьесаяс, театрын аддзылӧм спектакьяс йылысь мӧвпьясӧн | |
| 23 | И.Г. Торопов – Коми республикаса народнӧй гижысь. Война да писательлӧн челядьдыр. | 1 | 7 | 3 | П. - Лыддыны да висьтавны гижысь олӧм йылысь юӧртан текст. Р. - Вӧчны гижысь творчестволы сиӧм выставка. К. - Тӧд вылӧ уськӧдны И.Г. Тороповлысь велӧдӧм гижӧдьяс, тӧдса геройсӧс. | |
| 24 25 | «Шуриклы шыд» гижодын сьӧкыд кадӧ челядьлӧн быдмӧм-сӧвмӧм. | 2 | 8,9 | 3 | К. - Ас кежысь да гораа лыддыны проза гижӧд. К. - Ас кывйӧн висьтавны юкӧнъяс. Л. - Гӧгӧрвоны геройяслысь этшӧс, быд торья геройлысь инсӧ. П. - Видлавны гижӧдлысь тэчассӧ. К. Р. - Аддзыны висьтасян (медводдза морт нимсянь сёрниа) текстлысь аслыспӧлӧслуньяс: висьтасысь геройлысь сьӧлӧмкылӧмьяссӧ, сылысь видзӧдласьяссӧ да олӧм гӧгрвоӧмсӧ. Р. - Видлавны висът дорӧ художникьяслысь серпасьяс, орчӧдны найӧс. К. - Юксьыны висът йылысь мӧвпьясӧн. Велӧдны наизусть ӧти бӧрйӧм юкӧн. | |
| 26 | Литература теория. Пейзаж литература гижӧдын. | 1 | 10 | 3 | П. - Петкӧдлыны пейзаж йылысь тӧдӧмлуныяс. Лыддыны да гӧгӧрвоны литература термин восьтысь текст, ас кывйӧн дженъыда висьтавны медтӧдчанасӧ, вайӧдны примерьяс велӧдӧм гижӧдьясысь. | |

| | | | | | | |
|----|--|---|-------|---|--|--|
| | | | | | Р.-Орчодны литератураын да серпасаян искусствоын ыглавын петкөдлөм. К. -Юксыны мөвпясөн мусаммөм пейзаж йылысь | |
| 27 | Г.А. Юшков – Коми республикаса народной гижысь. «Мамö» кывбурын сьёлмкылöмьяс. | 1 | 11 | 3 | П. - Лыддыны да висътавын гижысь олөм йылысь юөртан текст. К. - Төд вылө уськөдны Г.А. Юшковлысь велөдөм гижөдьяс, төдса геройясөс. Р. Төдмавын, Г. А. Юшковлөн кутшөм небөгьяс эмөсь сиктса да школа библиотекаясын. Р.-Чукөртны коми поэтыяслысь мамъяслы сийөм кывбурьяс, К. -дасыны адзөм кывбурьясысь литературной композицияяс, К.-уджавны группаясөн. Велөдны наизусть «Мамö». | |
| 28 | «Кыйсысьслөн висът», «Менам чом» кывбурьясын кыйсысь-вöралысьяслөн этш. | 1 | 1 | 4 | К. - Лыддыны, висътавын ас кывъясөн. Р. - Восьтыны лөөмторьяслысь помкасö геройяс нимсянь. К. - Гөгөрвөдны кывтэчасьяслысь вежөртассö. | |
| 29 | «Семö юкмөс», «Пöчпöльнымöс босътамöй» кывбурьясын войдор олысь йöзöс пыдди пунктöм. Литература теория. Лирика. Лирика герой. Проза гижодын герой да автор. Портрет. | 1 | 2 | 4 | К.- Гөгөрвоны поэтлысь көсийөмсö ошкыны-лэптыны коми мортöс, коми йöзлысь бурсö. Р.- Орчөдны матыс темаа кывбурьяс (Г. Юшков «Семö юкмөс», И. Куратов «Синтөм пöльö»). К.- Адзыны гижөдьясыслысь ас сиктса олөмкөд йитөд. К.Р- Некымын гижөд подув вылын вöчны кывкөртөд Г.А. Юшков поэзияын медшөр тема йылысь. Велөдны наизусть öти бöрийөм кывбур П. -Лыддыны да гөгөрвоны литература термин восьтысь текст, торйөдны медшөр мөвпяссö. Р. -Вайөдны учебникын сетөм статья дорö ас примерьяс. Петкөдлыны лирика йылысь мукөд төдөмлуньяс П. -Лыддыны да гөгөрвоны литература термин восьтысь текст, торйөдны медшөр мөвпяс, Р.- вайөдны примерьяс велөдөм гижөдьясысь. | |
| 30 | Ногиев И. И. Гижысь олөмысь да творчествоысь төдчана пасьяс. «Руб» - талунья олөмысь проблемаяс кыпөдөм. | 1 | 3 | 4 | П. - Лыддыны да висътавын гижысь олөм йылысь юөртан текст. Ас кежысь төдмасын гижөдөн, бөрийыны гораа лыддьөм вылө юкөньяс, мичаа лыддыны найöс урок вылын. Р.- Лөсьөдны гижөдлысь план. К.- Ас кывйөн дженьыда висътавын гижөдлысь сюрөссö. Вочавидзны юалөмьяс вылө. Гөгөрвоны авторлысь шөр могсö, гижөдлысь – темасö да шөр мөвпсö. Юксыны гижөд йылысь мөвпясөн. Лөсьөдны гижөд вылөотзыв. | |
| 31 | Ю. К. Васютов. «Шондя» | 3 | 4,5,6 | 4 | П. - Лыддыны да висътавын гижысь йылысь юөртан текст. Ас кежысь | |

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|----|---|--|
| 32 33 | вой». Повесьтын война кадся челядьдыр тема. | | | | <p>төдмасьны гижөдөн, бөрийны гораа лыддьом вылө юкөнъяс, мичаа лыддыны найос урок вылын. Вочавидзны юаломъяс вылө. Гөгөрвоны гижөдлысь темасө, юрнуодан мөвпсө, шөр геройлысь да ёртъясыслысь характеръяс, налысь инсө отув коллективын.</p> <p>Р.К.-Төдмавы ас сиктса школалысь война кадся историсө, корсьны велөдчысьяс да велөдысьяс йылысь юөръяс. Лөсьөдны война кадся школа йылысь отувъяс удж.</p> | |
| 34 | В. Г. Лодыгин – кывбур да сыланкыв гижысь. | 1 | 7 | 4 | <p>П. -Лыддыны да висътавыны гижысь йылысь юөртан текст. К. -Мичаа лыддыны кывбуръяс. Велөдны наизусьт. Кывзыны сыланкывъяс, велөдны найос.</p> <p>Р. -Вочавидзны юаломъяс вылө. Гөгөрвоны кывбуръяслысь медшөр аслыспөлөслунъяс, торйөдны художествоа приемъяс. Аддзыны гижөдъяс костысь йитөдъяс, найос отувтанторъяс.</p> <p>Р. -Аддзыны-гөгөрвоны чужан сиктлысь аслыспөлөслун, лөсьөдны чужанін йылысь серпаса гижөд.</p> <p>Наизусть велөдны өти бөрийом гижөд.</p> | |
| 35 | Велөдөм материал кывкөрталом. Тест вочом. | 1 | 8 | 4 | <p>Сёрнитны 6-өд классын велөдөм да ас кежысь лыддьом гижөдъяс йылысь. Юксьыны сёлөмөдз йиджөм образъяс йылысь, вочөжся велөдчан удж йылысь. Мичаа лыддыны радейтана гижөдъяссысь юкөнъяс, кывбуръяс. Төд вылө уськөдны велөдөм теоретико-литературной материал, терминъяс. Вылысь видлавыны велөдчан небөг, донъявыны сийөс. Вочны небөгъяссысь выставка, гижөдъяс дорө ас иллюстрациясысь выставка. Нуөдны тест формаын донъялан удж.</p> | |
| | Ставыс | | | 35 | | |