

муниципальное общеобразовательное учреждение  
Керчомская средняя общеобразовательная школа

Принята  
на педагогическом совете:  
протокол от 31.08.19 № 1

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Бульнева Л.Ф.  
«30» августа 2019 г.



**Календарно- тематическое планирование**  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»

3 класс  
общеобразовательный уровень  
1-я ступень образования  
срок реализации 1 год

составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б.Неменского и др.1-4 классы,  
М.: «Просвещение»,2011

составитель – учитель  
Тарабукина Надежда Степановна

с. Керчь  
2019 г.

## Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству

п/п	Тема урока	Кол-во часов	неделя	четверть	Универсально – учебные действия	примечание
	<b>Искусство в твоём доме(9 ч.)</b>					
1	Вводное занятие. Осенний вернисаж	1	1	I	<b>Р:</b> адекватно использовать речь. <b>П:</b> рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. <b>К:</b> задавать вопросы, слушать собеседника, вести устный диалог	
2	Твои игрушки	1	2		<b>Р:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>П:</b> сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. <b>К:</b> формулировать свои затруднения	
3	Посуда у тебя дома.	1	3		<b>Р:</b> вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок. <b>П:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения. <b>К:</b> проявлять активность для решения познавательных задач	
4	Обои и шторы в твоём доме	1	4		<b>Р:</b> адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. <b>П:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>К:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве	
5	Мамин платок	1	5		<b>Р:</b> составлять план и последовательность действий. <b>П:</b> сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений сюжет из своей жизни. <b>К:</b> задавать вопросы; обращаться за помощью к одноклассникам, учителю	
6	Декоративная закладка.	1	6		<b>Р:</b> составлять план и последовательность действий. <b>П:</b> сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений сюжет из своей жизни. <b>К:</b> задавать вопросы; обращаться за помощью к одноклассникам, учителю	

7	Иллюстрация твоей книжки	1	7		<p><b>Р:</b> адекватно использовать речь.</p> <p><b>П:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p> <p><b>К:</b> обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения</p>
8	И Обобщающий урок четверти. Иллюстрирование русских народных потешек.	1	8		<p><b>Р:</b> адекватно воспринимать предложения учителя.</p> <p><b>П:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>К:</b> формулировать свои затруднения при решении учебной задачи</p>
9	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме	1	1	<b>П</b>	<p><b>Р:</b> преобразовывать познавательную задачу в практическую.</p> <p><b>П:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p> <p><b>К:</b> проявлять активность в коллективной деятельности</p>
	<b>Искусство на улицах твоего города (села) (7 ч)</b>				
10	Памятники архитектуры. Декор русской избы	1	2		<p><b>Р:</b> применять установленные правила в решении задачи.</p> <p><b>П:</b> использовать общие приемы решения задачи.</p> <p><b>К:</b> обращаться за помощью к одноклассникам, учителю</p>
11	Парки, скверы, бульвары, города	1	3		<p><b>Р:</b> соотносить правильность выполнения действия с требованиями конкретной задачи.</p> <p><b>П:</b> подводить под понятие на основе распознавания объектов.</p> <p><b>К:</b> предлагать помощь и сотрудничество</p>
12	Ажурные ограды	1	4		<p><b>Р:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в действия.</p> <p><b>П:</b> создавать модели для решения задач.</p> <p><b>К:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности,</p>

					соблюдать правила общения
13	Волшебны фонари	1	5		<b>Р:</b> составлять план, осуществлять последовательность действий. <b>П:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>К:</b> формировать собственную позицию
14	Витрины магазинов	1	6		<b>Р:</b> вносить необходимые коррективы после завершения работы. <b>П:</b> подводить под понятие на основе выделения существенных признаков. <b>К:</b> строить понятные для партнера высказывания
15	Удивительный транспорт	1	7		<b>Р:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата. <b>П:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>К:</b> оказывать в сотрудничестве взаимопомощь
16	Обобщающий урок «Искусство на улицах твоего села»	1	8		<b>Р:</b> использовать речь для регуляции своего действия. <b>П:</b> осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям. <b>К:</b> слушать собеседника
	<b>Художник и зрелище (10 ч.)</b>				
17	Художник в цирке.	1	1	<b>Ш</b>	<b>Р:</b> устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <b>П:</b> осуществлять сбор информации. <b>К:</b> формулировать свои затруднения; обращаться за помощью к одноклассникам
18	Художник в театре.	1	2		<b>Р:</b> адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей. <b>П:</b> оценивать результат деятельности. <b>К:</b> проявлять активность в решении познавательных задач
19	Декорации к сказке.	1	3		<b>Р:</b> стабилизировать эмоциональное состояние. <b>П:</b> узнавать, называть объекты окружающей действительности. <b>К:</b> осуществлять взаимный контроль
20	Театр на столе.	1	4		<b>Р:</b> определять последовательность действий. <b>П:</b> использовать знаково-символические средства для решения задачи. <b>К:</b> обращаться за помощью к учителю, одноклассникам

21	Декорации для театра на столе.	1	5		<p><b>Р:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>П:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><b>К:</b> формировать собственное мнение</p>
22	Театр кукол.	1	6		<p><b>Р:</b> адекватно использовать речь.</p> <p><b>П:</b> различать три вида художественной деятельности.</p> <p><b>К:</b> строить монологичное высказывание</p>
23	Мы-художники кукольного театра.	1	7		<p><b>Р:</b> предвосхищать результат.</p> <p><b>П:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>К:</b> предлагать помощь</p>
24	Афиша и плакат.	1	8		<p><b>Р:</b> определять последовательность промежуточных целей.</p> <p><b>П:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>К:</b> договариваться о распределении функций в совместной деятельности</p>
25	Школьный кукольный театр.	1	9		<p><b>Р:</b> вносить необходимые дополнения и изменения.</p> <p><b>П:</b> называть явления окружающей действительности.</p> <p><b>К:</b> ставить вопросы по данной проблеме</p>
26	Праздник в городе.	1	10		<p><b>Р:</b> вносить необходимые дополнения и изменения.</p> <p><b>П:</b> называть явления окружающей действительности.</p> <p><b>К:</b> ставить вопросы по данной проблеме</p>
	<b>Художник и музей (8 ч)</b>				
27	Музей в жизни города. Рисование на свободную тему. Картина-натюрморт.	1	1	<b>IV</b>	<p><b>Р:</b> устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p><b>П:</b> выделять группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>К:</b> обращаться за помощью к одноклассникам в процессе работы</p>
28	Картина –особый мир.. Рисование картины – пейзажа.	1	2		<p><b>Р:</b> определять последовательность действий.</p> <p><b>П:</b> использовать знаково-символические средства для решения задачи.</p> <p><b>К:</b> обращаться за помощью к учителю, одноклассникам</p>
28	Музеи искусства.	1	3		<p><b>Р:</b> определять последовательность действий.</p>

				<p><b>П:</b> использовать знаково-символические средства для решения задачи.</p> <p><b>К:</b> обращаться за помощью к учителю, одноклассникам</p>
29	Картина- портрет. Рисование портрета	1	4	<p><b>Р:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>П:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><b>К:</b> формировать собственное мнение</p>
30	Картина- натюрморт. Рисование картины – натюрморта.	1	5	<p><b>Р:</b> адекватно использовать речь.</p> <p><b>П:</b> различать три вида художественной деятельности.</p> <p><b>К:</b> строить монологичное высказывание</p>
31	Картины исторические и бытовые.	1	6	<p><b>Р:</b> предвосхищать результат.</p> <p><b>П:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>К:</b> предлагать помощь</p>
32	Скульптура в музее и на улице.	1	7	<p><b>Р:</b> определять последовательность промежуточных целей.</p> <p><b>П:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>К:</b> договариваться о распределении функций в совместной деятельности</p>
33	Обобщающий урок Художественная выставка.Каждый человек - художник (итоговая работа)	1	8	<p><b>Р:</b> вносить необходимые дополнения и изменения.</p> <p><b>П:</b> называть явления окружающей действительности.</p> <p><b>К:</b> ставить вопросы по данной проблеме</p>

Всего:34 часа