

учреждение муниципальное общеобразовательное
Керчомская средняя общеобразовательная школа

Принято
на педагогическом совете:
протокол от 31.08.19 № 1

Согласовано:
Зам. директора по УР
Л.Ф. Булышева /Булышева Л.Ф./
«30» августа 2019 г.



Утверждаю:
Руководитель ОУ
И.А. Кузнецова /Кузнецова И.А./
«30» августа 2019 г.

**Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

2 класс

общеобразовательный уровень
1-я ступень образования
срок реализации 1 год

составлена на основе авторской программы
«Изобразительное искусство и художественный труд»
авторы Б.Неменского и др. 1-4 классы, М.: «Просвещение», 2011г.

составитель – учитель
Гудырева Эмма Ивановна

с. Керчомья
2019 г.

Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству.

№ п/п	Тема урока	кол-во часов	неделя	четверть	Универсальные учебные действия	примечание
1	Гуашь. Цветочная поляна.	1	1	1	<p><u>П</u>: овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p>- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p> <p><u>К</u>: овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</p> <p>- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;</p> <p>- владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</p> <p><u>Р</u>: уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,</p> <p>- находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p>- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,</p> <p>- уметь организовать место занятий.</p>	-
2	Гуашь, добавление чёрной и белой краски. Природная стихия.	1	2	1		-
3	Восковые мелки. Букет осени.	1	3	1		-
4	Аппликация из осенних листьев.	2	4,5	1		
5	Графические материалы. Волшебный цветок.	1	6	1		
6	Пластилин. Древний мир.	1	7	1		
7	Выразительные возможности бумаги.	1	8	1		
8	Неожиданные материалы (обобщение темы).	1	9	1		

9	Изображение и реальность. Птицы родного края	1	1	2	<u>Ц:</u> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
---	--	---	---	---	---

10	Изображение и фантазия. Сказочная птица.	1	2	2	<ul style="list-style-type: none"> - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <u>К:</u> овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.; - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; <u>Р:</u> уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, - находить варианты решения различных художественно-творческих задач; - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, - уметь организовать место занятий.
11	Украшение и реальность. Паутинка.	1	3	2	
12	Украшение и фантазия. Кружева.	1	4	2	
13	Постройка и реальность. Мой дом.	1	5	2	
14	Постройка и фантазия. Городок-коробок.	2	6,7	2	

15	Изображение природы в разных состояниях. Море.	1	1	3	<u>Ц:</u> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
----	--	---	---	---	---

16	Изображение характера животных.	1	2	3	<p>- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p> <p><u>К:</u> овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</p> <p>- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;</p> <p>- владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</p> <p><u>Р:</u> уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,</p> <p>- находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p>- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,</p> <p>- уметь организовать место занятий.</p>	
17	Изображение характера человека. Женский образ.	1	3	3		
18	Изображение характера человека. Мужской образ.	1	4	3		
19	Образ человека в скульптуре.	1	5	3		
20	Человек и его украшения.	1	6	3		
21	О чём говорят украшения.	1	7	3		
22	Образ здания.	1	8	3		
23	Обобщение темы. Космическое путешествие.	1	9	3		

24	Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.	2	10,1	3,4	<p><u>Ц:</u> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p>- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и</p>	
25	Тихие и звонкие цвета. Автопортрет.	1	2	4		

					оригинальных творческих результатов.
26	Ритм линий. Весенний ручей.	1	3	4	<p><u>К:</u> овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</p> <p>- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;</p> <p>- владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</p> <p><u>Р:</u> уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,</p> <p>- находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</p> <p>- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,</p> <p>- уметь организовать место занятий.</p>
27	Характер линий. Дерево.	1	4	4	
28	Ритм пятен как средство изображения. Птицы.	2	5,6	4	
29	Ритм линий, пятен, пропорции как средство выразительности. Поле цветов.	1	7	4	
30	Итоговый тест.	1	8	4	

Всего: 34 ч.

МОУ Керучо